

Pro-LITE® 2.0 / 3.0 Pro-LITE® 2.0 / 3.0 DSP

파워 앰프
사용 설명서



Pro-LITE® 2.0 / 3.0

파워 앰프

Pro-LITE® 파워 앰프를 구입해 주셔서 감사합니다. 본 장치는 장기간의 사용에도 안정적이고 완벽한 작동 기능을 제공할 수 있도록 설계되었습니다. Pro-LITE 시리즈는 Crest® 엔지니어들이 최신 기술을 채택해 출력, 안정성 및 열 효율을 대폭 개선한 반면 중량은 획기적으로 줄인 혁신적인 제품입니다. Pro-LITE 시리즈 제품은 또한 풍부한 사운드를 제공하는 스위치 모드 전원 공급 장치는 물론 최상의 오디오 해상도와 효율을 제공하는 고속 Class D 토폴로지를 사용해 설계되었습니다. 이 앰프는 최상의 효율성과 최경량 사이즈로 설계되었으며 Crest®가 자랑하는 탁월한 사운드는 물론 타사 제품과 비교할 수 없는 안정성을 제공합니다. 이 장치는 첨단 기술을 채택하고 보호 설계 회로를 대폭 개선함으로써 까다로운 부하 및 전력 조건에서도 최적의 효율을 구현할 수 있습니다. ACL™ (Automatic Clip Limiting) 회로는 2 ohms의 낮은 부하에서도 원활한 작동 상태를 나타냅니다. ACL는 드라이버를 보호하고 극도의 부하 조건에서도 완벽한 사운드를 유지해 줍니다. Pro-LITE의 고효율 설계로 인해 앰프가 매우 낮은 온도에서도 원활하게 작동되며 냉각용 방열판을 많이 사용할 필요가 없습니다. 안전을 위해 주의 사항 섹션과 입력, 출력 및 전원 연결 관련 지침을 숙지하십시오.

Pro-LITE® 앰프는 사용 방법이 쉽고 초강력, 초경량 새시에 내장되어 있지만 잘못 사용하면 사고의 위험이 있습니다. 이 앰프에는 매우 높은 전력이 공급되어 최대 50 kHz의 주파수에서 높은 전압과 상당한 양의 전류를 방출할 수 있습니다. 따라서 앰프 사용 시에는 항상 안전에 유의해야 합니다.

앰프를 통해 신호를 보내기 전에 반드시 제품의 AC 라인 전압(제공됨)이 올바른지 확인하십시오. 해당 전압은 앰프 뒷면 패널의 IEC 라인(전원) 코드 옆에 인쇄되어 있습니다. 각각의 제품 기능에 숫자가 기재되어 있습니다. 본 설명서의 앞면 패널 도표를 참조해 번호 옆에 있는 해당 기능을 숙지하십시오.



이 설명서를 주의 깊게 읽고 앰프와 사용자의 안전을 확보하십시오.

Pro-LITE® 기능:

- 2채널 독립 크로스오버
- ACL™ (Automatic Clip Limiting) 보호
- 획기적인 Pro-LITE® class D 토폴로지
- 디텐트(Detented) 입력 컨트롤
- 콤비네이션 XLR 1/4" 입력
- 4폴 트위스트 록 출력 커넥터
- 초경량 사이즈



환기: 적절한 환기를 위해 가장 가까운 가연성 표면으로부터 12"의 간격을 두어야 합니다.

환기구가 막혀 있거나 장치에서 공기가 원활하게 배출되는지 확인하십시오.



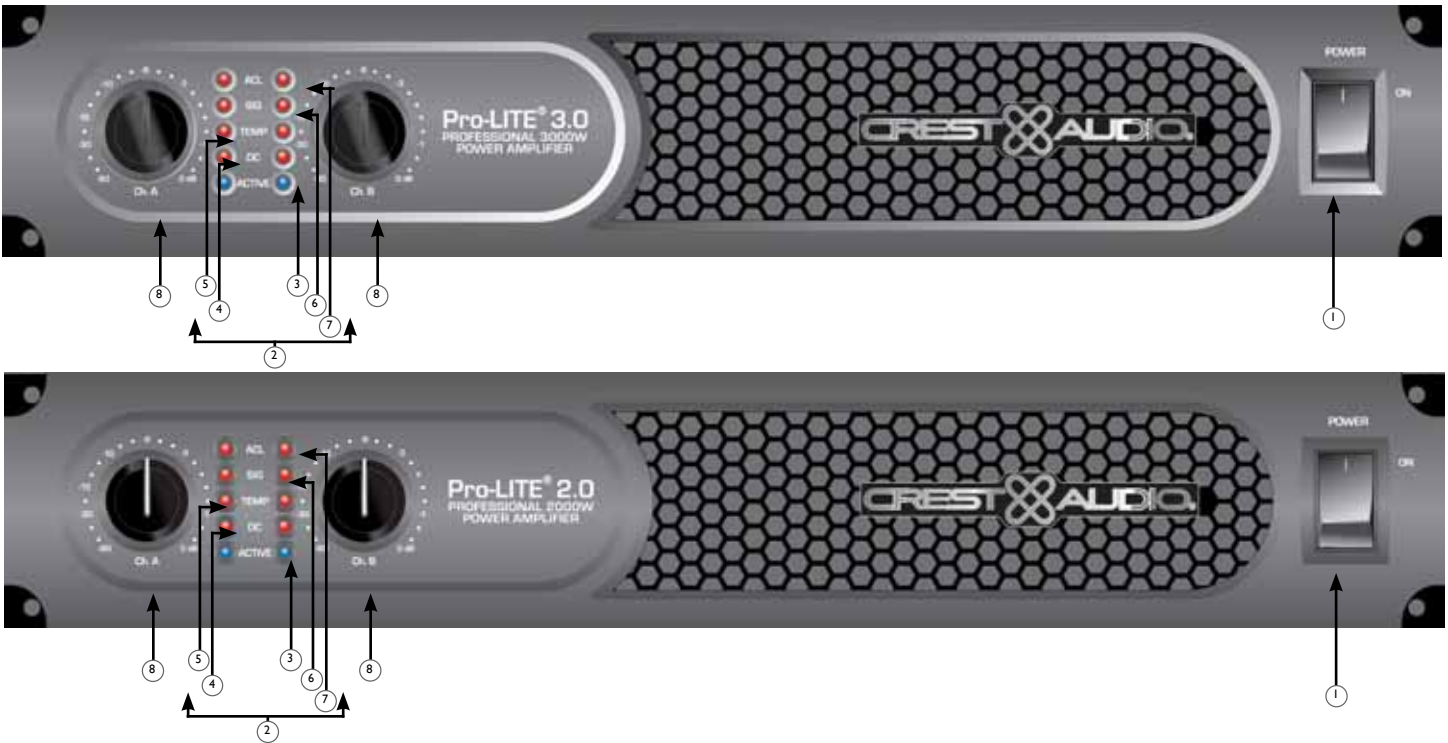
경고: 해당 규제 기관의 명시적인 승인을 받지 않은 상태에서 이 장치를 변경 또는 개조한 경우 장치 사용과 관련된 사용자 권한을 상실하게 됩니다.

참고: 이 장치는 테스트를 거쳐 FCC 규정 Part 15, Class B 디지털 장치의 제한을 준수하고 있음이 입증되었습니다. 이 제한 규정은 주거용 건물에 설치 시 유해한 간섭으로부터 적절하게 보호되도록 설계되었습니다. 이 장치는 무선 주파수를 생성, 사용 및 방출할 수 있으며 설명서에 따라 설치 및 사용하지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭이 발생할 수 있습니다.

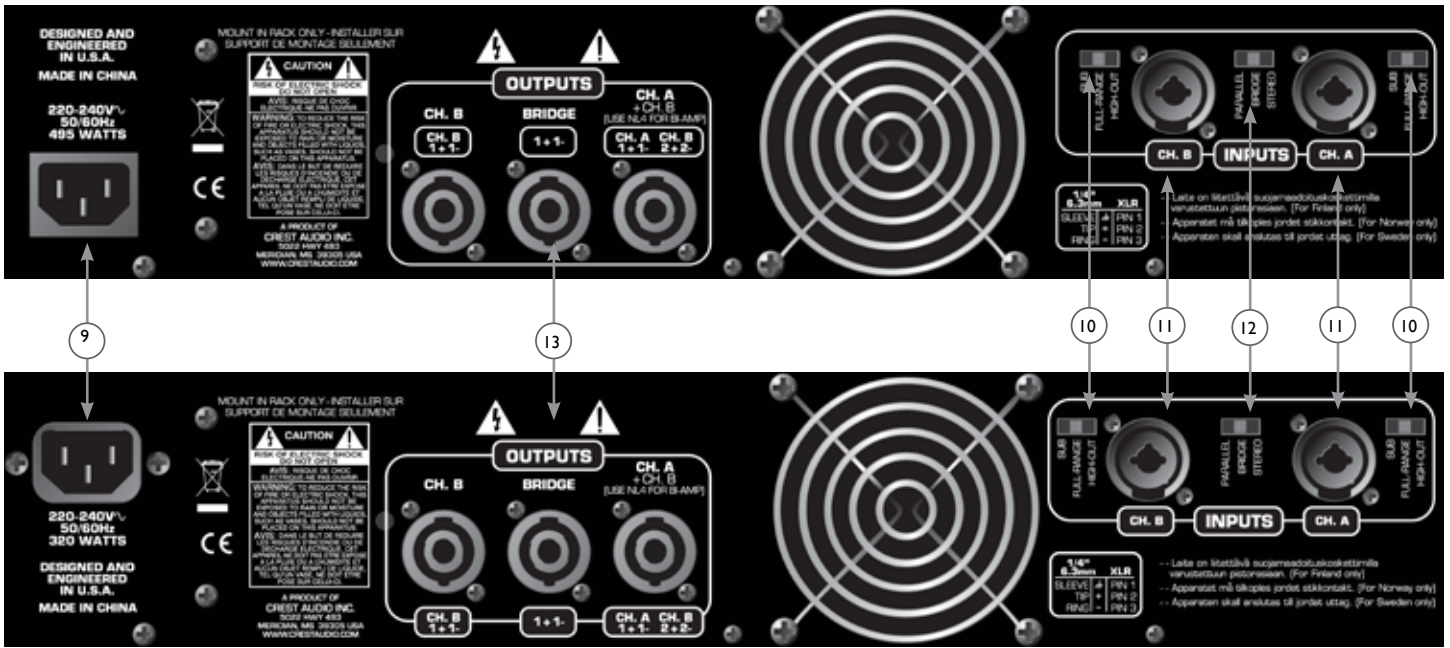
그러나 간섭이 특정 설치 장소에서 발생하지 않는다는 것을 보증하지 않습니다. 이 장치의 전원을 ON/OFF할 때 라디오 또는 TV 수신에 유해한 간섭이 초래되는 경우 다음과 같은 방법으로 간섭을 방지하십시오.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 다른 장소에 설치합니다.
- 장치와 수신기의 거리를 더 멀리 합니다.
- 장치를 리시버가 연결된 회로의 콘센트가 아닌 다른 회로의 콘센트에 연결합니다.
- 대리점이나 라디오/TV 전문 기술자에게 의뢰합니다.

전면 패널



- ① **AC 전원 스위치**
앰프에 전력을 공급합니다.
- ② **표시등**
Pro-LITE® 앰프에는 채널당 5개의 전면 패널 LED 표시등 (ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP 및 DC) 이 있습니다. 이러한 LED 표시등은 각 채널의 작동 상태 및 비정상적인 상태에 대한 경고를 표시해 줍니다.
- ③ **ACTIVE LED**
Active LED는 채널 작동 상태를 나타냅니다. 정상 작동 시 불빛이 계속 켜져 있습니다. 활성LED가 꺼지면 출력 커넥터에 신호가 없다는 의미입니다.
- ④ **DC LED**
비정상적인 동작 상태가 발생할 경우를 대비해 Pro-LITE에는 앰프 보호 기능이 내장되어 있습니다. 과위 앰프가 손상될 가능성이 있는 경우에는 DC LED가 켜지고 이러한 상태를 교정하기 위해 채널이 지동으로 재 시작됩니다. 앰프가 정상적인 작동 상태로 회복되지 않을 경우 지역 공인 서비스 센터에 문의하십시오.
- ⑤ **TEMP LED**
열 상태가 불안정할 경우 앰프 보호 기능이 활성화되어 문제가 발생한 채널을 차단합니다. 안전한 작동 온도로 돌아올 때까지 Temp LED가 켜져 있습니다.
- ⑥ **SIGNAL LED**
이 LED는 해당 채널이 4V RMS 이상(입력에서 0.1V 이상, 0 dB 감쇠 및 표준 x40 전압 게인)의 출력 신호를 방출할 때 켜집니다. 이 신호는 특정 신호가 도달하거나 앰프에 의해 증폭 중에 있음을 나타냅니다.
- ⑦ **ACL™ (Automatic Clip Limiting) LED**
채널의 ACL™ LED는 클립이 시작될 때 켜집니다. LED가 간헐적으로 빠르게 깜박이면 채널이 클립 임계값에 있음을 의미합니다. 밝은 빛이 계속 켜져 있으면 앰프가 클립 리미팅(clip limiting)되거나 과도하게 클립된 파형이 라우드 스피커에 도달하지 않도록 합니다. 시작 시에는 ACL™ LED가 켜집니다.
- ⑧ **입력 감쇠기**
감쇠기를 시계 방향으로 완전히 돌려 최적의 시스템 헤드룸을 유지하도록 하십시오. 전면 패널에 있는 입력 감쇠기 컨트롤(하나는 채널 A용, 다른 하나는 채널 B용)은 모든 모드에서 각 앰프 채널의 게인을 조정합니다. 표준 게인 및 입력 감도 정보에 대한 자세한 내용은 설명서 끝 부분에 있는 규격을 참조하십시오.



9 AC전원 투입구:

IEC 라인 코드용 함으로, 장치에 AC 전원을 공급합니다. 라인 코드에 이 커넥터를 연결해 장치에 전원을 공급합니다. 라인 전압이 올바르게 맞지 않으면 장치가 손상을 입을 수 있습니다. (장치에 표시된 라인 전압 참조). 기기에 있는 접지 핀을 절대로 손상시키지 마십시오. 접지 핀은 사용자의 안전을 위한 부품입니다. 사용하는 콘센트에 접지 핀이 없을 경우에는 적당한 접지 어댑터를 사용해야 하며 여분의 와이어를 사용해 적절히 접지해야 합니다. 감전이나 화재 사고를 방지하기 위해 앰프를 비롯한 모든 관련 장치들을 올바르게 접지하십시오.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

10 크로스오버 모드 스위치

HIGH PASS

이 위치는 해당 채널에 맞는 HIGH PASS 필터를 활성화할 때 사용합니다. 이 This Linkwitz -Riley 필터는 해당 앰프 채널에 전송되는 주파수를 100Hz 이상으로 제한합니다. 별도의 서브우퍼를 사용할 경우 이 위치는 중/고 주파수 스피커 캐비닛을 HIGH PASS 스위치와 관련된 채널에 연결하는 것을 의미합니다.

FULL RANGE

이름에서 알 수 있듯이, 스위치에서 “전체 범위” 위치를 사용하면 모든 주파수가 앰프를 통과할 수 있습니다. 일반적으로, 풀 레인지 스피커 케이스를 앰프의 출력에 연결할 때 사용합니다.

SUBWOOFER

이 위치는 해당 채널의 LOW PASS 필터를 활성화할 때 사용합니다. 이 Linkwitz-Riley 필터는 해당 앰프 채널에 전송되는 주파수를 100Hz 이하로 제한합니다. 별도의 서브우퍼를 사용할 경우 이 위치는 서브우퍼 스피커 캐비닛을 서브우퍼 스위치와 관련된 채널에 연결하는 것을 의미합니다.

11 CONNECTING INPUTS

입력은 앰프 후면 패널의 3핀 XLR(핀 2+) 또는 6.3 mm 플러그 콤비네이션 커넥터를 사용해 연결합니다. 입력은 적절한 균형이 이루어집니다. 입력 과부하 지점은 가상 신호 소스의 최대 출력 레벨을 허용할 수 있는 만큼 충분히 높습니다.

12 CHANNEL MODE 스위치

병렬, 브리지 및 스테레오 모드를 전환할 수 있습니다.


13 CONNECTING OUTPUTS

모든 모델에는 채널당 1개의 콤비네이션 4폴 트위스트 록 출력 커넥터가 있습니다.

Pro-LITE™ DSP 2.0 / 3.0


파워 앰프


Pro-LITE® 앰프 시리즈에 있는 DSP는 대부분의 라우드스피커 응용 프로그램에 필요한 공통 신호 처리 기능을 수행합니다. 프로세서 기능에는 다음 사항이 포함됩니다. 이퀄라이제이션, 밴드-패스 필터링, 크로스오버 구성, 지연 및 제한.


 이 설명서를 주의 깊게 읽고 앰프와 사용자의 안전을 확보하십시오.

Pro-LITE™ DSP 기능:

- ACL™ 보호
- 획기적인 Pro-LITE class D 토폴로지
- 디텐트 (Detented) 입력 컨트롤
- 콤비네이션 XLR 1/4" 입력
- 콤비네이션 1/4" 또는 1/4" 4폴 트위스트 록 출력 커넥터
- 경량 사이즈
- 각 채널의 개별 신호 pass-thru 1/4" 잭
- LED 켜짐
- DSP 기반 라우드 스피커 관리 시스템
- 채널당 지연 시간: 120 ms
- 채널당 4밴드의 파라메트릭 EQ
- 안전 잠금
- 조절식 4차 Linkwitz-Riley 크로스오버
- 조절식 4차 하이패스 필터(채널당)
- 설치 마법사
- MAXX Bass®
- Horn EQ(각 채널)
- 청색, 백라이트 LCD 화면

 경고: 앰프에 신호를 보내기 전에 DSP 설정을 확인하십시오. 설정이 잘못되면 스피커 케이스가 손상을 입을 수 있습니다. 당사는 설치 마법사가 DSP를 올바르게 구성할 수 있도록 설계했지만, 설치 과정에서 설정을 잘못해 스피커 케이스가 손상을 입을 수 있습니다. 문의할 사항이 있을 경우 언제든지 고객 서비스 센터로 연락해 주시기 바랍니다.

 환기: 적절한 환기를 위해 가장 가까운 가연성 표면으로부터 12"의 간격을 두어야 합니다. 환기구가 막혀 있거나 장치에서 공기가 원활하게 배출되는지 확인하십시오.

 경고: 해당 규제 기관의 명시적인 승인을 받지 않은 상태에서 이 장치를 변경 또는 개조한 경우 장치 사용과 관련된 사용자 권한을 상실하게 됩니다.

참고: 이 장치는 테스트를 거쳐 FCC 규정 Part 15, Class B 디지털 장치의 제한을 준수하고 있음이 입증되었습니다. 이 제한 규정은 주거용 건물에 설치 시 유해한 간섭으로부터 적절하게 보호되도록 설계되었습니다. 이 장치는 무선 주파수를 생성, 사용 및 방출할 수 있으며 설명서에 따라 설치 및 사용하지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭이 발생할 수 있습니다.

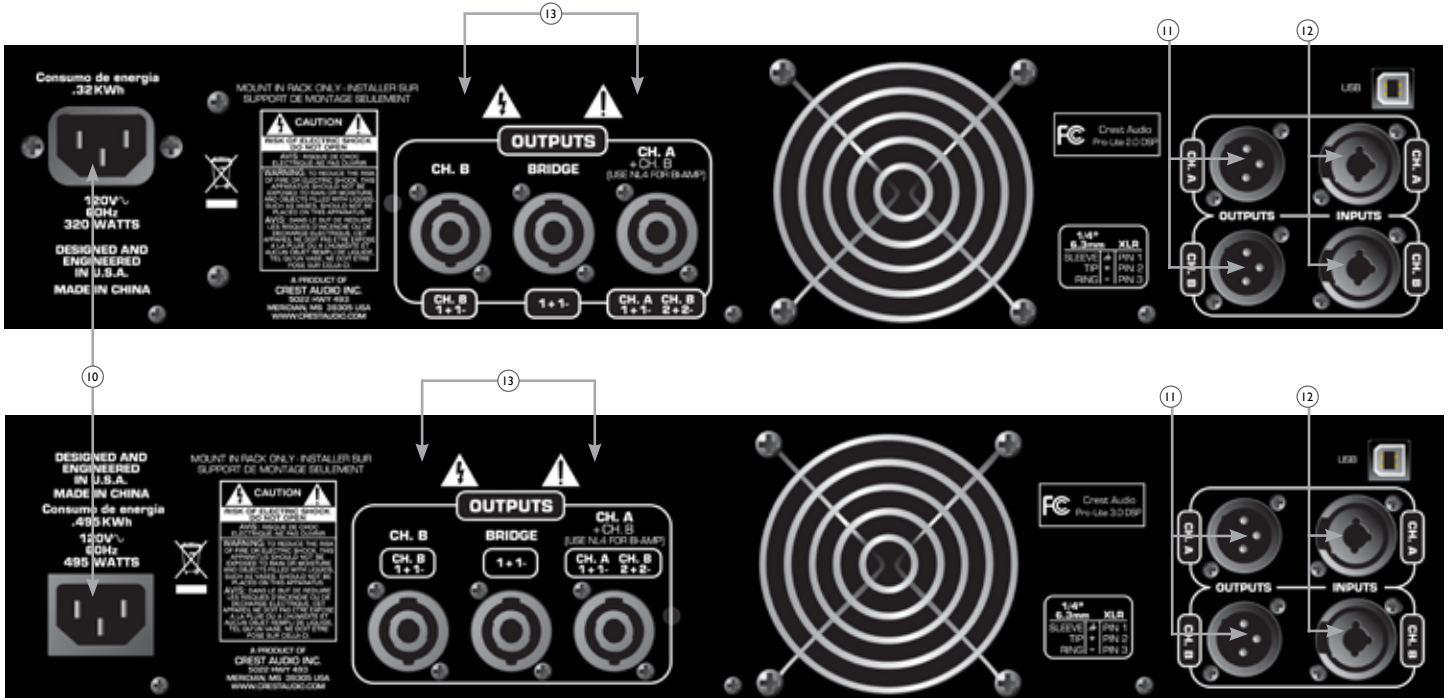
그러나 간섭이 특정 설치 장소에서 발생하지 않는다는 것을 보증하지 않습니다. 이 장치의 전원을 ON/OFF할 때 라디오 또는 TV 수신에 유해한 간섭이 초래되는 경우 다음과 같은 방법으로 간섭을 방지하십시오.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 다른 장소에 설치합니다.
- 장치와 수신기의 거리를 더 멀리 합니다.
- 장치를 리시버가 연결된 회로의 콘센트가 아닌 다른 회로의 콘센트에 연결합니다.
- 대리점이나 라디오/TV 전문 기술자에게 의뢰합니다.

전면 패널



- ① **AC 전원 스위치**
앰프에 전력을 공급합니다.
- ② **LCD 화면**
청색, 백라이트 LCD 화면
- ③ **표시등**
Pro-LITE® 앰프에는 채널당 5개의 전면 패널 LED 표시등 (ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP 및 DC)이 있습니다. 이러한 LED 표시등은 각 채널의 작동 상태 및 비정상적인 상태에 대한 경고를 표시해 줍니다.
- ④ **ACTIVE LED**
Active LED는 채널 작동 상태를 나타냅니다. 정상 작동 시 불빛이 계속 켜져 있습니다. 활성LED가 꺼지면 출력 커넥터에 신호가 없다는 의미입니다.
- ⑤ **DC LED**
비정상적인 동작 상태가 발생할 경우를 대비해 Pro-LITE®에는 앰프 보호 기능이 내장되어 있습니다. 파워 앰프가 손상될 가능성이 있는 경우에는 DC LED가 켜지고 이러한 상태를 교정하기 위해 채널이 지동으로 재시작됩니다. 앰프가 정상적인 작동 상태로 회복되지 않을 경우 지역 공인 서비스 센터에 문의하십시오.
- ⑥ **TEMP LED**
열 상태가 불안정할 경우 앰프 보호 기능이 활성화되어 문제가 발생한 채널을 차단합니다. 안전한 작동 온도로 돌아올 때까지 Temp LED가 켜져 있습니다.
- ⑦ **SIGNAL LED**
이 LED는 해당 채널이 4V RMS 이상(입력에서 0.1V 이상, 0 dB 감쇠 및 표준 x40 전압 게인)의 출력 신호를 방출할 때 켜집니다. 이 신호는 특정 신호가 도달하거나 앰프에 의해 증폭 중에 있음을 나타냅니다.
- ⑧ **ACL™ LED**
채널의 ACL™ LED는 클립이 시작될 때 켜집니다. LED가 간헐적으로 빠르게 깜박이면 채널이 클립 임계값에 있음을 의미합니다. 밝은 빛이 계속 켜져 있으면 앰프가 클립 리미팅(clip limiting)되거나 과도하게 클립된 파형이 라우드 스피커에 도달하지 않도록 합니다. 시작 시에는 ACL™ LED가 켜집니다.
- ⑨ **입력 감쇠기**
감쇠기를 시계 방향으로 완전히 돌려 최적의 시스템 헤드룸을 유지하도록 하십시오. 전면 패널에 있는 입력 감쇠기 컨트롤(하나는 채널 A용, 다른 하나는 채널 B용)은 모든 모드에서 각 앰프 채널의 게인을 조정합니다. 표준 게인 및 입력 감도 정보에 대한 자세한 내용은 설명서 끝 부분에 있는 규격을 참조하십시오.



10 AC전원 투입구:

IEC 라인 코드용 함으로, 장치에 AC 전원을 공급합니다. 라인 코드에 이 커넥터를 연결해 장치에 전원을 공급합니다. 라인 전압이 올바르지 않으면 장치가 손상을 입을 수 있습니다. (장치에 표시된 라인 전압 참조).

기기에 있는 접지 핀을 절대로 손상시키지 마십시오. 접지 핀은 사용자의 안전을 위한 부품입니다. 사용하는 콘센트에 접지 핀이 없을 경우에는 적당한 접지 어댑터를 사용해야 하며 여분의 와이어를 사용해 적절히 접지해야 합니다. 감전이나 화재 사고를 방지하기 위해 앰프를 비롯한 모든 관련 장치들을 올바르게 접지하십시오.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

11 THRU/OUT JACKS

숫(male) XLR 커넥터는 이 앰프 또는 다른 추가 파워 앰프 입력에 패치할 채널의 병렬 출력 신호를 공급합니다.

12 CONNECTING INPUTS

입력은 앰프 후면 패널의 3핀 XLR(핀 2+) 또는 6.3 mm 플러그 콤비네이션 커넥터를 사용해 연결합니다. 입력은 적절한 균형이 이루어집니다. 입력 과부하 지점은 가상 신호 소스의 최대 출력 레벨을 허용할 수 있는 만큼 충분히 높습니다.

13 CONNECTING OUTPUTS

모든 모델에는 채널당 1개의 콤비네이션 4폴 트위스트 록 출력 커넥터가 있습니다. 채널 A 출력에서는 CHA 1+ Pos / 1- Neg and channel B 2+ Pos / 2- Neg에 단일 4 커넥터 스피커 케이블을 사용합니다.



탐색 개요



Crest Audio 화면이 표시되면 DSP 프로세서를 조정할 수 있습니다. 인코더를 누르면 메인 메뉴로 이동합니다.

Crest Pro-LITE 화면

화면 오른쪽에 있는 인코더 노브는 DSP 기능을 탐색하고 제어할 때 사용합니다. 화면 왼쪽에 있는 채널 A 및 B 컨트롤도 인코더이지만 각 채널의 입력 게인 조정용으로만 사용됩니다. 인코더 노브를 화면 오른쪽으로 돌리면 Main Menu 선택을 스크롤할 수 있습니다. 메인 메뉴에서는 편집을 위한 프

로세스를 선택할 수 있으며 또한 활성화된 프로세스를 빠르게 볼 수도 있습니다. 왼쪽 및 오른쪽 메뉴 선택: 입력 모드, 볼륨, 크로스오버/밴드 패스 필터, EQ, 지연, 제한, 기억 및 잠금.



입력 모드



볼륨



(크로스오버 / 밴드 패스 필터)



EQ



지연



리미팅



메모리 록

탐색 개요 (계속)

Main Menu에서 원하는 항목을 선택하려면 커서가 원하는 항목을 가리킬 때까지 인코더를 돌립니다. 인코더를 눌러 해당 프로세싱 기능에 대한 Sub Menu 조정 화면을 탐색합니다. 프로세싱 기능 Sub Menu로 이동하면 커서가 화면 왼쪽 상단 모서리에 표시되어 Sub Menu 화면을 스크롤할 수 있게 됩니

다. 파라미터를 편집하려면 인코더를 누르고 화면에서 커서를 원하는 파라미터로 이동합니다. 인코더를 돌린 다음 해당 파라미터를 조정합니다. 다른 화면을 스크롤하려면 인코더를 눌러 커서를 다시 화면 왼쪽 상단 모서리로 이동합니다. 이제 하위 메뉴 화면을 스크롤할 수 있습니다.



취소 및 화면 끝내기

DSP를 초기화하고 편집 내용을 삭제하려면 하위 메뉴에서 "Discard and Exit"를 선택해 하위 메뉴에서 수행한 모든 편집 내용을 삭제합니다.



저장 및 끝내기 화면

대부분의 프로세스 하위 메뉴에서 최종 화면은 "Save and Exit"입니다. 편집 내용을 저장하고 메인 메뉴로 돌아가려면 이 화면에서 인코더를 누릅니다.

참고: 조정한 내용은 저장 및 종료를 누르고 메인 메뉴로 돌아갈 때까지 저장되지 않습니다. 하위 메뉴에서 편집을 하는 도중에 앰프를 끄면 "Discard and Exit."와 같은 결과가 이루어집니다.

볼륨

현재 게인 설정은 항상 메인 메뉴 화면에서 사용할 수 있습니다. 전면 패널에 있는 전용 인코더는 스테레오 및 모노 모드와 A 및 B 채널을 조정할 때 사용합니다. 입력 모드를 Bridge로 설정하면 채널 B 컨트롤이 활성화되지 않고 볼륨 화면이 "na"로 표시됩니다.



볼륨 화면

모드

Pro-LITE® DSP 2.0 및 3.0에는 3개의 입력 모드가 있으며 Pro-LITE® DSP 5.0 및 7.5에는 2개가 있습니다.



스테레오 모드 화면

스테레오: 입력 A 및 B가 출력 A 및 B로 이동합니다.



모노 모드 화면

모노: 입력 A가 출력 A 및 B를 모두 구동합니다.

모드 (계속)



브리지 모드 화면

Bridge: 입력 A가 브리지 모드에 있는 앰프를 구동시킵니다.
참고: 브리지 모드는 **Pro-LITE DSP 2.0** 및 **3.0**에서만 사용할 수 있습니다.



저장 및 적용 화면

Sub Menu의 다른 기능과 달리, 입력 모드는 “Save and Apply”를 선택하고 Main Menu로 돌아갈 때까지 변경되지 않습니다.

크로스오버 필터, 밴드 패스 필터 및 극성

“XOVER” Sub Menu로 이동하면 밴드 패스 필터 설정 방법에 대한 3가지 옵션이 제공됩니다. Set “BP Filters Independently”를 선택하면 Channel A 및 B high-pass와 low-pass filters가 개별적으로 설정됩니다.



Set: BP Filters Independently 화면

두 채널이 동일하게 설정되는 스테레오 시스템의 앰프를 사용하고 있을 경우 “Channel B=A”를 선택하면 두 채널이 한번에 설정됩니다. Channel A의 필터를 설정하면 Channel B의 필터도 함께 설정합니다.



Set: BP Filters Channel B=A 화면

앰프의 채널 간 크로스오버를 만들 경우 “X-over Freq A Lows B Highs”를 선택하면 크로스오버 주파수와 필터 유형을 하나의 컨트롤 세트로 설정할 수 있습니다. 크로스 화면, High-pass 및 Low-pass 화면별로 설정하십시오.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs 화면

크로스오버 필터, 밴드 패스 필터 및 극성 (계속)

하이 패스 및 로우 패스 필터에 사용할 수 있는 필터 유형은 다음과 같습니다.

- Off** 필터 없음
- BW-12 dB** Butterworth 필터(옥타브 슬로프당 12 dB). -3dB (코너 주파수에서).
Butterworth 필터에는 패스 밴드에 플랫 주파수 반응이 있습니다.
- BW-18 dB** Butterworth 필터(옥타브 슬로프당 18 dB). -3dB (코너 주파수에서).
Butterworth 필터에는 패스 밴드에 플랫 주파수 반응이 있습니다.
- BW-24 dB** Butterworth 필터(옥타브 슬로프당 24 dB). -3dB (코너 주파수에서).
Butterworth 필터에는 패스 밴드에 플랫 주파수 반응이 있습니다.
- LR-24 dB** Linkwitz-Riley 필터(옥타브 슬로프당 24 dB). -6dB (코너 주파수에서).
LR 필터는 코너 주파수에서 하나의 플랫 응답으로 결합됩니다.

일반적으로 모든 라우드 스피커용 하이 패스 필터를 사용하는 것이 좋습니다.

출력 극성

출력 극성은 채널에 따라 변환될 수 있습니다. 극성 화면에서 정상을 선택하거나 전환하십시오. 옥타브 필터당 12dB의 크로스오버를 만들려면 크로스오버 주파수에서 적당한 위상 관계를 유지하기 위해 고주파수 출력이 변환되어야 합니다. 다중 방식 시스템에서 특정 채널의 극성을 일시적으로 변환하면 드라이버 조정을 위한 지연 설정 시에도 도움이 됩니다. 크로스오버 주파수에서 취소 지연을 조정할 수 있습니다. 완료 시 극성을 다시 정상으로 전환해야 한다는 점에 유의하십시오.

Main Menu로 돌아가려면 Discard 및 Exit 또는 Save 및 Exit.를 선택합니다.



출력 극성 화면

EQ

Pro-LITE DSP는 각 채널에 대해 5개의 파라메트릭 EQ, Waves® Maxx Bass® 개선 및 horn EQ를 제공합니다.

바이패스



EQ 바이패스 화면

EQ 하위 메뉴의 첫 번째 화면은 바이패스 화면입니다. 두 채널을 독립적으로 바이패스하거나 A와 B 채널을 함께 바이패스할 수 있습니다. 커서가 변경할 파라미터를 가리킬 때까지 인코더를 누른 다음 인코더를 돌려 바이패스 모드를 변경합니다. 변경을 완료하고 커서를 눌러 왼쪽 상단 코너로 되돌아가면 다른 화면으로 이동할 수 있습니다.

채널 EQ 설정

채널 A 및 B용 EQ는 독립적으로 설치하거나 채널 A 다음에 채널 B를 설치할 수 있습니다.

B=A 모드에서는, 채널 A 컨트롤만 보이게 됩니다.

MaxxBass®

MaxxBass® 개선 시스템은 각 채널의 하이패스 필터와 상호 작용하여 라우드 스피커를 제어할 수 있는 주파수 범위 내 베이스 에너지를 생성합니다. MaxxBass® 숫자가 많을수록 베이스가 더욱 개선됩니다.



MaxxBass 화면

파라메트릭 EQ

각 채널에는 5개 밴드의 parametric EQ가 있습니다. 주파수는 1/12 옥타브 주파수 단계에서 설정할 수 있습니다. 필터 대역폭이 설정되어 옥타브에 표시됩니다. 레벨은 a +/- 15 dB 범위 이상 조정할 수 있습니다. 인코더를 눌러 조정할 파라미터를 선택합니다. 조정을 완료한 후 커서를 다시 왼쪽 상단 코너로 되돌리면 다른 화면으로 전환할 수 있습니다.



파라메트릭 EQ 화면

Horn EQ

Horn EQ는 가끔 고주파수 호른에 필요한 옥타브 고주파수 부스트당 6Db을 제공합니다. 주파수 컨트롤은 필터의 저주파수 코너를 설정합니다.

Main Menu로 돌아가려면 Discard 및 Exit 또는 Save 및 Exit를 선택합니다.



Horn EQ 화면

지연

Delay는 드라이버를 라우드 스피커 안에 정렬시키거나 발코니에 설치된 것과 같은 보조 스피커를 지연시킬 때 사용할 수 있습니다. 짧은 지연은 메인 스피커를 지연시켜 드럼 또는 베이스 기타와 맞춰 조정할 때 사용할 수 있습니다. 각 채널에서는 총 125 mS의 지연이 가능합니다. 드라이버 정렬에 대한 41.67 uS 단계에서는 5 mS 지연이 가능합니다. 시스템 얼라인먼트에 대한 1 mS 단계에서는 120 mS 지연이 가능합니다. 시스템 얼라인먼트 지연을 조정할 때 드라이버 얼라인먼트 오프셋은 유지되도록 이러한 지연을 독립적으로 설정할 수 있습니다.

지연 하위 메뉴의 첫 번째 화면에서는 지연을 독립적으로 설정할지, 아니면 B=A로 설정할지 여부를 결정할 수 있습니다. 이 선택은 1 mS 단계 시스템 지연에만 적용되며 드라이버 얼라인먼트 지연은 독립적으로 설정합니다. Pro-LITE 앰프에서는 동일한 지연 거리가 미터(m)로 표시되고, 시스템 지연에서는 피트(ft)로, 드라이버 지연에서는 센티미터(cm) 또는 인치(in.)로 표시됩니다.



시스템(mS) 화면



드라이버(uS) 얼라인먼트 화면

리미터

Pro-LITE DSP에는 각 채널에 사용할 수 있는 리미터가 있습니다. 리미터는 파워 앰프의 입력으로 흐르는 신호 레벨을 제한합니다. 한계 허용치는 0에서부터 시작되고 최대 출력을 줄이는 -1 dB 단계에서 조정됩니다. Pro-LITE DSP는 앰프의 최대 출력이 라인 전압과 부하 임피던트에 따라 달라진다는 점에서 다른 대부분의 앰프와 동일하게 작동합니다. 부하에 따라, 출력이 줄어들기 전에 리미터를 최대 3 dB까지 줄여야 할 수 있습니다.



리미터 화면

메모리

Pro-LITE에는 설정 내용을 저장하고 호출하는 4곳의 메모리 위치가 있습니다. 각 위치에는 파일을 구분하기 위한 6자리 문자로 된 이름이 있습니다. 액티브 프리셋의 이름이 메인 메뉴 “Memory” 화면에도 표시됩니다.

저장 설정

메모리 사용 하위 메뉴에서 “Save Settings”를 선택합니다.

4개의 프리셋 위치 중 하나를 선택합니다.

커서를 돌려 글자를 선택하고 인코더를 눌러 다음 단계로 이동하면서 이름을 편집합니다. 완료될 때까지 계속 진행합니다. 같은 이름으로 유지하려면 인코더를 6번 눌러 이름 편집 화면을 계속 진행합니다.

저장 위치를 선택하고 프리셋 이름을 지정한 후 예/아니오 옵션이 표시되면 예를 눌러 저장을 완료합니다.



설정 저장 화면

프리셋 호출하기

메모리 사용 하위 메뉴에서 “Save Settings”를 선택합니다.

4개의 프리셋 위치 중 하나를 선택합니다.

커서를 돌려 글자를 선택하고 인코더를 눌러 다음 단계로 이동하면서 이름을 편집합니다.

완료될 때까지 계속 진행합니다. 같은 이름으로 유지하려면 인코더를 6번 눌러 이름 편집 화면을 계속 진행합니다.

저장 위치를 선택하고 프리셋 이름을 지정한 후 예/아니오 옵션이 표시되면 예를 눌러 저장을 완료합니다.



호출 프리셋 화면

잠금

Pro-LITE의 안전 잠금 기능을 사용하면 선택한 컨트롤을 잠가 무단으로 기기를 조정하지 못하도록 할 수 있습니다. 잠금 기능을 사용하려면 4자리 숫자의 암호를 설정해야 합니다. 하위 메뉴에서 편집 기능을 일시적으로 사용할 때마다 이 암호를 입력해야 합니다. 메인 메뉴로 돌아가거나 기기를 끌 때마다 잠금 기능이 활성화됩니다. 전원을 끄면 모든 편집 작업이 잠깁니다.

참고: 암호를 기록해 두십시오. 암호를 잊어버리거나 기록해 둔 곳을 찾지 못할 경우에는 고객 서비스 센터에 문의하시기 바랍니다.

Pro-LITE 앰프에는 다음과 같은 3가지 잠금 모드가 있습니다.

- | | |
|------------|---------------------------------------|
| Off | 암호를 입력하지 않아도 모든 설정 내용을 조정할 수 있습니다. |
| 모두(볼륨 제외) | 볼륨을 제외한 모든 하위 메뉴를 편집하려면 암호를 입력해야 합니다. |
| 모두(볼륨 포함) | 볼륨을 포함한 모든 하위 메뉴를 편집하려면 암호를 입력해야 합니다. |

Crest® Pro-LITE® 3.0 사양서

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 정격 출력 브리지 4 ohms | 3640W 20ms 반복적인 버스트 / 3000W 1% THD @ 1kHz. |
| 정격 출력 브리지 8 ohms | 2000W 20ms 반복적인 버스트 / 1550W 0.15% THD @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 2 ohms | 1820W 20ms 반복적인 버스트/ 1500W 1% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W) 2ch x 4 ohms | 1000W 20ms 반복적인 버스트/ 900W 1% THD / 830W 0.15% THD, 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 8 ohms | 540W 20ms 반복적인 버스트/ 500W 1% THD / 450W 0.15% THD, 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 최소 부하 임피던스 | 2 ohms |
| 최대 RMS 전압 진동 | 71 volts |
| 주파수 응답 | 20Hz - 28kHz; +0dB, -3.0dB (1W에서). |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 1350W (20Hz), 1380W (20kHz)로 증가, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 800W (20Hz), 800W (20kHz)로 증가, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 450W (20Hz), 500W (20kHz)로 증가, 두 채널 구동. |
| 입력 CMRR | > - 76dB @ 1 kHz |
| 전압 게인 | x 75 (+37dB) |
| 크로스오버 | 100 Hz 전환 가능한 2차 하이패스 및 3차 로우패스(채널당). |
| 누화(Crosstalk) | > -70dB @ 1kHz @ 250W 출력 @ 8 ohms. |
| 험(Hum) 및 노이즈 | > -100 dB, "A" 정격 출력 @ 4 ohms. |
| 슬루 레이트(Slew Rate) | > 12V/μs |
| Damping Factor (8 ohms) | > 255:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms. |
| 입력 감도 | 0.740V +/- 3% (1kHz 4 ohm 정격 출력), 0.710V +/- 3% (1kHz) 정격 출력 2 ohm |
| 입력 임피던스 | - 15k ohms, 밸런스 및 7.5k ohms 언밸런스. |
| 전류 소비량 @ 1/8 출력 (VA, W) | 960 (540) @ 2 ohms, 620 (320) @ 4 ohms, 400 (190) @ 8 ohms |
| 전류 소비량 @ 1/3 출력 (VA, W) | 2070 (1310) @ 2 ohms, 1220 (700) @ 4 ohms, 740 (400) @ 8 ohms |
| 유휴 상태 전력 소모량 | 140VA, 60W. |
| 냉각 | - 온도는 가변 속도 80 mm DC 팬에 따라 다름 |
| 컨트롤 | 전면 패널 감쇠기 2개, HPF, Normal 및 LP.F용 크로스오버 선택 스위치 |
| 표시등 LED | 채널당 LED 표시등 5개: Active, DC, Temp, Sig 및 ACL™ |
| 보호 | 열, DC, 아음속, 잘못된 부하, 전압 미만/이상 |
| 커넥터 | 입력: 듀얼 콤비네이션 1/4" XLR, 출력: 2개 채널 및 브리지용 4핀 트위스트 록 커넥터 3개 |
| 구조 | 18 ga. 아연 도금 강 |
| 치수 | 3.5"x19" x 10.5" (전면 패널 뒷면) + 0.6"(핸들) |
| 순중량 | 5.54 kg (12.2 lbs.*) |
| 실제 총 중량 | 6.30 kg (13.9 lbs.) |

BW로 작성된 정격 출력: 20 Hz - 22 kHz. 모든 전력 측정은 @ 120VAC 및 240VAC에서 이루어졌습니다.

2 ohm 정상 상태 사인과 전력은 회로 차단기에 의해 시간이 제한됩니다.

*순중량에는 전원 코드가 포함되지 않습니다.

Crest® Pro-LITE® 2.0 사양서

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 정격 출력 브리지 4 ohms | 2100W 20ms 반복적인 버스트 / 1950W @ 1 kHz 1% T.H.D. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 2 ohms | 1100W 20ms 반복적인 버스트/ 900W 1% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 4 ohms | 600W 20ms 반복적인 버스트/ 570W 1% THD / 530W 0.15% THD, 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 8 ohms | 370W 20ms 반복적인 버스트/ 325W 1% THD / 300W 0.15% THD, 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 최소 부하 임피던스 | 2 ohms |
| 최대 RMS 전압 진동 | 56 volts |
| 주파수 응답 | 10Hz - 30kHz; +/- 3 dB (1W, 8 ohms). |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.25% @ 800W 20Hz - 4kHz, 760W로 감소 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 540W 20Hz - 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 300W 20Hz - 20kHz, 두 채널 구동. |
| 입력 CMRR | > - 69 dB @ 1 kHz. |
| 전압 게인 | x 60 (+35 dB) |
| 크로스오버 | 100Hz 전환 가능한 2차 하이패스 및 3차 로우패스(채널당). |
| 누화(Crosstalk) | > -70dB @ 1kHz @ 250W 출력 @ 8 ohms. |
| 험(Hum) 및 노이즈 | > -100 dB, "A" 정격 출력 @ 4 ohms. |
| 슬루 레이트(Slew Rate) | > 12V/μs |
| Damping Factor (8 ohms) | > 170:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms. |
| 입력 감도 | 775V +/- 3% (1kHz 4 ohm 정격 출력), 35V +/- 3% (1kHz 2 ohm 정격 출력) |
| 입력 임피던스 | - 15k ohms, 밸런스 및 7.5k ohms 언밸런스. |
| 전류 소비량 @ 1/8 출력 (VA, W) | 540 (315) @ 2 ohms, 370 (185) @ 4 ohms, 240 (115) @ 8 ohms. |
| 전류 소비량 @ 1/3 출력 (VA, W) | 1250 (760) @ 2 ohms, 750 (425) @ 4 ohms, 460 (240) @ 8 ohms. |
| 유희 상태 전력 소모량 | 90VA, 40W. |
| 냉각 | - 온도는 가변 속도 80 mm DC 팬에 따라 다름 |
| 컨트롤 | 전면 패널 감쇠기 2개, HPF, Normal 및 LP.F용 크로스오버 선택 스위치 |
| 표시등 LED | 채널당 LED 표시등 5개: Active, DC, Temp, Sig 및 ACL™ |
| 보호 | 열, DC, 아음속, 잘못된 부하, 전압 미만/이상 |
| 커넥터 | 입력: 듀얼 콤비네이션 1/4" XLR, 출력: 2개 채널 및 브리지용 4핀 트위스트 록 커넥터 3개 |
| 구조 | 18 ga. 아연 도금 강 |
| 치수 | - 3.5"x19" x 10.5" (전면 패널 뒷면) + 0.6"(핸들) |
| 순중량 | 4.94 kg (10.90 lbs.*) |
| 실제 총 중량 | 6.02 kg (13.3 lbs.) |

BW로 작성된 정격 출력: 20 Hz - 22 kHz. 모든 전력 측정은 @ 120VAC 및 240VAC에서 이루어졌습니다.

2 ohm 정상 상태 사인파 전력은 회로 차단기에 의해 시간이 제한됩니다.

*순중량에는 전원 코드가 포함되지 않습니다.

Crest® Pro-LITE® 3.0 DSP 사양서

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 정격 출력 브리지 4 ohms | 3650W 20ms 반복적인 버스트 / 2960W 1% THD @ 1kHz. |
| 정격 출력 브리지 8 ohms | 2050W 20ms 반복적인 버스트/ 1850W 1% THD / 1680W 0.15% THD @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 2 ohms | 1825W 20ms 반복적인 버스트/ 1480W 1% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 4 ch x 2 ohms | 1025W 20ms 반복적인 버스트/ 925W 1% THD / 840W 0.15% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 8 ch x 2 ohms | 550W 20ms 반복적인 버스트/ 500W 1% THD / 450W 0.15% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 최소 부하 임피던스 | 2 ohms |
| 최대 RMS 전압 진동 | 70 volts |
| 주파수 응답 | 20 Hz - 22 kHz; +/- .05dB @ 4 ohms |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.15% @ 1,300W 20 Hz - 3 kHz, 1,000W로 감소 @ 20 kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 800W 20 Hz - 20 kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 420W 20 Hz - 20 kHz, 두 채널 구동. |
| 입력 CMRR | > - 76 dB @ 1 kHz. |
| 전압 게인 | x 37.75 (+31.5 dB) |
| 크로스오버 | 채널당 조정 가능한 하이패스 및 로우패스 필터. 필터 유형: 12dB/oct 두 번째 순서, 18dB/oct 세 번째 순서, 24dB/oct 네 번째 순서 Butterworth 및 24dB/oct 네 번째 순서 Linkwitz -Riley. |
| 누화(Crosstalk) | -> -60 dB @ 1 kHz, 100W 출력 @ 4 ohm |
| 험(Hum) 및 노이즈 | > -93 dB, "A" 정격 출력 @ 4 ohms. |
| 슬루 레이트(Slew Rate) | > 12V/μs |
| Damping Factor (8 ohms) | > 255:1 @ 20 Hz - 1 kHz @ 8 ohms |
| 입력 감도 | 1.54V +/- 3% (1 kHz 4 ohm 정격 출력), 1.47V +/- 3% (1 kHz). 정격 출력 2 ohm |
| 입력 임피던스 | 12 kilohms, 밸런스 및 6 kilohms 언밸런스. |
| 전류 요구량 @ 1/20.32 cm VA (watts) | 960 (535) @ 2 ohms, 615 (315) @ 4 ohms, 400 (200) @ 8 ohms |
| 전류 요구량 @ 1/3 in VA (watts) | 2065 (1360) @ 2 ohms, 1215 (735) @ 4 ohms, 740 (420) @ 8 ohms |
| 유틸리티 상태 전력 소모량 | 160VA, 75W |
| 냉각 | - 온도는 가변 속도 80 mm DC 팬에 따라 다름 |
| 컨트롤 | 2개의 전면 패널 디텐트(detented) 감쇠기, LCD 화면의 메뉴에서 입력 모드, 파라메트릭 EQ, 크로스오버 HPF, Normal, LPF 등을 탐색하기 위한 푸시 버튼식 탐색 인코더. |
| 표시등 LED | 채널당 LED 표시등 5개: Active, DC, Temp, Sig 및 ACL™ |
| 보호 | 열, DC, 아음속, 잘못된 부하, 전압 미만/이상 |
| 커넥터 | 입력: 듀얼 콤비네이션 1/4" XLR, 출력: 2개 채널 및 브리지용 4핀 트위스트 록 커넥터 3개 |
| 구조 | 18 ga. 아연 도금 강 |
| 치수 | 3.5"x19" x 10.5" (전면 패널 뒷면) + 0.6"(핸들) |
| 순중량 | 5.62 kg (12.4 lbs.*) |
| 실제 총 중량 | 6.80 kg (15.0 lbs.) |
| 품질 보증 | 5년 |

BW로 작성된 정격 출력: <10 Hz to 22 kHz. 모든 전력 측정은 @ 120VAC 및 240VAC에서 이루어졌습니다.

2 ohm 정상 상태 사인파 전력은 회로 차단기 및 AC 제한에 의해 시간이 제한됩니다.

*순중량에는 전원 코드가 포함되지 않습니다.

Crest® Pro-LITE® 2.0 DSP 사양서

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 정격 출력 브리지 4 ohms | 2100W 20ms 반복적인 버스트 / 1950W @ 1 kHz 1% T.H.D. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 2 ohms | 1100W 20ms 반복적인 버스트/ 900W 1% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 4 ch x 2 ohms | 600W 20ms 반복적인 버스트/ 570W 1% THD / 530W 0.15% THD, 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 8 ch x 2 ohms | 370W 20ms 반복적인 버스트/ 325W 1% THD / 300W 0.15% THD, 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 최소 부하 임피던스 | 2 ohms |
| 최대 RMS 전압 진동 | 56 volts |
| 주파수 응답 | 10Hz - 30kHz; +/- 3 dB (1W, 8 ohms). |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.25% @ 800W 20Hz - 4kHz, 760W로 감소 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 540W 20Hz - 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 300W 20Hz - 20kHz, 두 채널 구동. |
| 입력 CMRR | > - 69 dB @ 1 kHz. |
| 전압 게인 | x 30 (+29.5 dB) |
| 크로스오버 | 채널당 조정 가능한 하이패스 및 로우패스 필터. 필터 유형: 12dB/oct 두 번째 순서, 18dB/oct 세 번째 순서, 24dB/oct 네 번째 순서 Butterworth 및 24dB/oct 네 번째 순서 Linkwitz -Riley. |
| 누화(Crosstalk) | > -70dB @ 1kHz @ 250W 출력 @ 8 ohms. |
| 협(Hum) 및 노이즈 | > -100 dB, "A" 정격 출력 @ 4 ohms. |
| 슬루 레이트(Slew Rate) | > 12V/μs |
| Damping Factor (8 ohms) | 170:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms. |
| 입력 감도 | 1.53V +/- 3% (1 kHz 4 ohm 정격 출력), 1.4V +/- 3% (1 kHz). 정격 출력 2 ohm |
| 입력 임피던스 | 12 kilohms, 밸런스 및 6 kilohms 언밸런스. |
| 전류 요구량 @ 1/8 VA (watts) | 540 (315) @ 2 ohms, 370 (185) @ 4 ohms, 240 (115) @ 8 ohms. |
| 전류 요구량 @ 1/3 in VA (watts) | 1250 (760) @ 2 ohms, 750 (425) @ 4 ohms, 460 (240) @ 8 ohms. |
| 유휴 상태 전력 소모량 | 90VA, 40W. |
| 냉각 | - 온도는 가변 속도 80 mm DC 팬에 따라 다름 |
| 컨트롤 | 전면 패널 감쇠기 2개, HPF, Normal 및 LP.F용 크로스오버 선택 스위치 |
| 표시등 LED | 채널당 LED 표시등 5개: Active, DC, Temp, Sig 및 ACL™ |
| 보호 | 열, DC, 아음속, 잘못된 부하, 전압 미만/이상 |
| 커넥터 | 입력: 듀얼 콤비네이션 1/4" XLR, 출력: 2개 채널 및 브리지용 4핀 트위스트 록 커넥터 3개 |
| 구조 | 18 ga. 아연 도금 강 |
| 치수 | - 3.5"x19" x 10.5" (전면 패널 뒷면) + 0.6"(핸들) |
| 순중량 | 4.94 kg (10.90 lbs.*) |
| 실제 총 중량 | 6.02 kg (13.3 lbs.) |

BW로 작성된 정격 출력: <10 Hz to 22 kHz. 모든 전력 측정은 @ 120VAC 및 240VAC에서 이루어졌습니다.

2 ohm 정상 상태 사인과 전력은 회로 차단기 및 AC 제한에 의해 시간이 제한됩니다.

*순중량에는 전원 코드가 포함되지 않습니다.

참고:

참고:



Crest Audio • 5022 Hwy. 493 North • Meridian, MS 39305
Phone: (601) 486-2000 • Fax: (601) 486-1380 • www.crestaudio.com